Sakura Blossom

by OoCriisoO

Category: Hakuŕki/è-"æ;œé¬¼

Genre: Romance Language: Spanish Characters: Saito H. Status: Completed

Published: 2011-08-10 19:56:12 Updated: 2011-09-18 04:52:23 Packaged: 2016-04-26 20:15:40

Rating: K+ Chapters: 5 Words: 8,057

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Hay un sentimiento que no cambia a través del tiempo; solo

es interpretado por diferentes protagonistas. Reviews

please!

1. Episodio I

QuÃ \odot tal mundo! Eme aquÃ- publicando otro fic, la verdad lo hice en tiempo record, al anime realmente me inspirÃ 3 y que decir de uno de los personajes, espero que les guste.

**Nota: ** El material usado de Hakuouki Shinsengumi es propiedad de sus autores.

Sin $\tilde{\text{mA}}$;s los dejo, realmente espero sus comentarios y $\tilde{\text{aA}}$ °n $\tilde{\text{mA}}$;s que esta historia sea de su agrado.

Enjoy it!

**0000000000000000000000000000000

Sakura Blossom

Episodio I

-La mansi \tilde{A}^3 n Matsumura queda a su disposici \tilde{A}^3 n, por favor, si acaso necesitan algo, no duden en pedirlo.

Esas fueron las palabras de la joven hija del Sr. Feudal Matsumura Takashi, hacia el capitÃ;n del Shinsengumi.

Matsumura-sama tenÃ-a estrechas relaciones con Kondou-san, siempre se habÃ-a mantenido al margen de la guerra, veÃ-a este enfrentamiento como el conflicto de intereses un tanto personales de dos grupos, que traicionaban costumbres, juramentos y arrastraban a gente inocente a su paso. No pretendÃ-a tomar partido ni por el Shogun, ni por el

Bakufu.

 \tilde{MA}_i s al ser asesinado en un intento de presi \tilde{A}^3 n por parte de ambos adversarios, para que \tilde{A} Oste eligiera un bando, ya que los dos argumentaban que si obten \tilde{A} -an el apoyo de Matsumura- san, sus fuerzas y recursos aumentar \tilde{A} -an considerablemente, logrando as \tilde{A} - la victoria.

Su hija tenÃ-a la misma percepción a esa guerra, más los ideales de Shinsengumi que percibió al momento de conocer al Capitán y al Vice Capitán de esa fuerza hace ya muchos años, la hicieron creer en ellos, lo que la llevo a ponerse en contacto con éste ðltimo, ofreciéndole su casa como cuartel.

A su llegada, el l \tilde{A} -der convoca a una reuni \tilde{A} ³n, donde deb \tilde{A} -an estar presentes los principales integrantes del Shinsengumi para hacer las pertinentes introducciones entre el grupo y la joven heredera.

- -Matsumura-kun, permã-tame presentarle a los integrantes del Shinsengumi: -Keisuke Yamanami, segundo capitã;n de los Shinsengumi. -Okita Souji, capitã;n de la primera divisiã³n. -Nagakura Shinpachi, capitã;n segunda divisiã³n del Shinsengumi. -Saitou Hajime, capitã;n de la tercera divisiã³n. -Sanosuke Harada, capitã;n del dã©cimo escuadrã³n. -Tå•då• Heisuke, el miembro mã;s joven de la escuadra. -Yukimura Chizuru nos ayuda en diversas labores. -Y a mã- ya me conoce Hijikata Toshizo.
- -Lamento mucho la pérdida de Kondou-san, pero me complace conocer a cada uno de los capitanes del Shinsengumi, al verlos, puedo percibir su fuerza, su nobleza y su devoción hacia su causa. -Acabo de comprobar que mi elección fue la correcta. -Expresaba la joven.-
- -Matsumura-kun, estamos muy agradecidos con usted por permitirnos hospedarnos en esta propiedad, en estos tiempos el apoyo que podamos recibir es una gran fuerza para nosotros. -Pero, no cree que ayudando al Shinsengumi ponga en peligro su integridad y tenga un conflicto con aquellos que solicitan su apoyo. Su ayuda tal vez pueda tomarse como que su alianza estã; hecha con el Shogun. -Preguntã³ Yamanami-san, mejor conocido como Sannan-san.-
- -No, he dejado en claro que no tengo ningún interés en las aspiraciones de ninguno de los dos grupos, si les brindo mi ayuda es porque mi padre creÃ-a en ustedes, y ahora yo asÃ- lo hago, creo en su lealtad con el pueblo de Japón, en sus ideales sinceros. -Además ninguno de los dos se atreverÃ-a a tomar acciones en mi contra después de lo ocurrido con mi padre. Puede estar tranquilo. -Aclaraba el último miembro de la familia Matsumura.-
- -En cualquier caso autorice que los miembros del Shinsengumi se hagan cargo de su seguridad. -Ped \tilde{A} -a el Capit \tilde{A} ;n Hijikata-
- -No es necesario, cuento con la compa $\tilde{A}\pm\tilde{A}$ -a de Tetsuya- sama y todos los guardias de la residencia.
- -Por favor, es lo menos que podemos hacer, después de su muestra de amabilidad. -Musitaba Heisuke, que estaba de acuerdo con aquella propuesta.-

- -No es mi intenci \tilde{A} ³n causar ning \tilde{A} ⁰n tipo de obstrucci \tilde{A} ³n o molestia a sus actividades.
- -Como ya lo ha dicho Heisuke, es una manera de agradecer lo que estÃ; haciendo por nosotros, no es ninguna molestia. A partir de ahora, el castillo serÃ; vigilado también por integrantes del Shinsengumi.
 -Igualmente uno de nosotros se turnara para escoltarla a donde valla.
 -DecÃ-a en definitiva el capitÃ;n.-
- -Me parece que sus medidas son excesivas, \tilde{mA} ; s si as \tilde{A} lo desean, no me opondr \tilde{A} ©. -Finalizaba con resignaci \tilde{A} 3 n la joven.-

AsÃ-, en el verano de ese año, el Shinsengumi se instalo en la mansión Matsumura, la residencia tenÃ-a extensos jardines, cada uno con un diseño diferente, el calor caracterÃ-stico de la temporada se sentÃ-a, el sol brillaba; el jardÃ-n favorito de la joven heredera era un amplio campo rodeado por enormes cerezos, en el centro, un lago atravesado por un puente de madera, un paisaje que emitÃ-a paz y tranquilidad.

Es all \tilde{A} - donde Matsumura-kun tiene un acercamiento con el miembro m \tilde{A} ; serio del Shinsengumi, un hombre callado, reservado, misterioso, de mirada profunda y serena.

Kiyoshi-kun, que hacia su acostumbrada caminata matinal, se percata de que el joven Hajime se encuentra inmerso observando los setos.

- -Realmente son hermosos, ¿no lo cree?
- El capit \tilde{A}_i n de la tercera divisi \tilde{A}^3 n, parece un poco sobresaltado, no esperaba encontrarse con la joven heredera del clan Matsumura, a decir verdad, nunca antes hab \tilde{A} -an estado completamente solos, su interacci \tilde{A}^3 n se reduc \tilde{A} -a a lo mucho a un par de veces, todas siempre acompa \tilde{A} ±ados de los dem \tilde{A}_i s miembros del equipo.
- -Debe disculparme, no pretend \tilde{A} -a romper el hilo de sus pensamientos. -Expresaba apenada la joven, al darse cuenta del sobresalto del guerrero.-
- -No tiene porque disculparse.
- -Lo entiendo, este jardÃ-n es muy grande, por lo que es muy fÃ;cil desaparecer y quedarse inmersos entre el. -Sabe, de todos los jardines que hay aquÃ-, este es mi favorito… -A pesar de que he visto esta escena muchas veces, nunca deja de sorprenderme su belleza; algunas cosas nunca cambian, sin embargo, siempre me producen sensaciones diferentes.

Hajime-san que habÃ-a recuperado su habitual porte, veÃ-a curioso a la doncella, aquello que acababa de decirle, cada palabra antes pronunciada la habÃ-a pensado muchas veces.

- -No pretendo molestarlo m \tilde{A} ;s, con su permiso Hajime-kun, que tenga buen d \tilde{A} -a.
- -Igualmente Matsumura-kun.

Cada uno volv \tilde{A} -a a sus respectivas tareas, Hajime a sus entrenamientos junto con su escuadr \tilde{A} 3 n y la joven volv \tilde{A} -a con su dama

de compa $\tilde{A}\pm\tilde{A}-a$ para tomar sus clases.

**000000000000000000000000000

Qué les pareciÃ³? Corto, cierto? A menos que me surja alguna inconformidad y decida editarlo, prometo actualizar pronto.

Reviews Please!

Un beso :*

2. Episodio II

Hola mundo! Pues estpy de animos para subir una parte mÃ;s de esta historia, no es muy larga, según yo, querÃ-a hacerla de mÃ;ximo 3 capitulos, pero la verdad me salió de mÃ;s y que bueno asÃ- no se va tan rÃ;pido, no lo creen?

A las personitas que se han tomado un momento en leer se los agradezco infinitamente y se los agradecerÃ-a aðn mÃ;s si dejaran un review, me gustarÃ-a saber si les gusta o no? Espero y se animen.

Enjoy it!

**0000000000000000000000000

II

El primer mes paso rÃ; pidamente, Chizuro y Heisuke, los miembros mÃ; s jóvenes del grupo, hicieron amistad con la sucesora de esa familia. El trÃ-o se permitÃ-a llamarse por sus nombres, de vez en cuando compartÃ-an caminatas y amenas charlas, en otras bebÃ-an el té donde el joven espadachÃ-n, les contaba historias de los lugares que visitaba, Chizuru, también se animaba y describÃ-a esa posada en la que junto con su padre, habÃ-a pasado el invierno hace ya muchos años. Recordaba el aroma a sÃ; ndalo en el ambiente, el dulce sabor del té y los ricos olores provenientes de la cocina.

-Este lugar también es muy agradable, me gusta estar aquÃ-, si pudiera, me quedarÃ-a para siempre. -DecÃ-a Heisuke-

-¡Heisuke-kun, Kiyo-chan va a pensar que somos unos abusivos, no es correcto aprovecharnos de su hospitalidad! -ReprendÃ-a Chizuro al sincero chico.-

Ambos siempre hacÃ-an reÃ-r a la chica con sus ocurrencias y comentarios fuera de lo comðn. A Chizuro le resultaba bastante refrescante pasar tiempo con Kiyoshi-san habÃ-a encontrado a una amiga. Cuando la charla era solo entre chicas y de casualidad hablaban del Shinsengumi, la hija del médico dejaba escapar un elogio hacia Hijikata-san, lo que hacÃ-a evidente su admiración y seguro mÃ;s que eso, pensaba en sus adentros la heredera.

El grupo salÃ-a continuamente, ya sea a encuentros con aliados, a investigar el paradero de fuertes enemigos y cosas por el estilo. Pero un integrante siempre se quedaba para asegurar la seguridad del castillo y de la predecesora tal y como lo habÃ-an prometido. Algunas

veces ese miembro acompa \tilde{A} taba a Matsumura-san y a Tetsuya-san a la poblaci \tilde{A} 3 n m \tilde{A} 1 s cercana, a comprar lo necesario.

El turno le llego a Hajime-san que desde aquella mañana de invierno, no se encontraba con la chica.

Su parada fue en el consultorio de un médico reconocido en la zona muy hÃ;bil e inteligente. En sus manos ya tenÃ-a la experiencia de haber salvado muchas vidas. Hajime-kun se quedo fuera esperando a la joven y a su dama de compañÃ-a. Con la curiosidad de cualquiera, se pregunto porque es que acudÃ-an a ese lugar, tal vez, serÃ-a un chequeo de rutina, ambas se veÃ-an saludables.

Al fin salieron con un paquete en las manos, se detuvieron a tomar $t\tilde{A}\mathbb{O}$ en un lugar muy bonito y elegante.

-Por favor, acomp \tilde{A} ; \tilde{A} ±enos, el t \tilde{A} © aqu \tilde{A} - es exquisito. -Propon \tilde{A} -a la pelinegra.-

-Gracias por la invitación, pero es mejor que espere aquÃ-. -Reclinaba Hajime-san con cortesÃ-a.-

-No estoy de acuerdo, si acaso hubiera una trifulca en el interior, ser \tilde{A} -a de m \tilde{A} ;s ayuda estando dentro, no lo cree. -Refutaba, Matsumura-san.-

Asumiendo que de hecho estaba ah \tilde{A} - para cuidar a Matsumura-kun, el joven no objeto m \tilde{A} ; s y acompa \tilde{A} ±o a las damas al establecimiento.

* * *

>El otoño llego acompañado de lluvias, las hojas comenzaban a caer y todo se pintaba de dorado.

Kyoshi-san, miraba con nostalgia la escena que la transportaba a una época en que todo estaba bien, en la que tenÃ-a a sus padres y disfrutaba con ellos tardes entre toda esa naturaleza. Todo lo que querÃ-a se habÃ-a ido, el destino simplemente se lo habÃ-a arrebatado de manera natural o trÃ;gica. Primero su madre, que contrajo pulmonÃ-a cuando ella solo tenÃ-a 5 años y después su padre que murió asesinado cuando tenÃ-a 12 años.

A pesar de ello, no recriminaba todos esos sucesos, ten \tilde{A} -a una extra \tilde{A} ta comprensi \tilde{A} 3n hacia la muerte, no le tem \tilde{A} -a, no la odiaba, la aceptaba como un proceso natural. En su coraz \tilde{A} 3n manten \tilde{A} -a la creencia de que al final de todo, podr \tilde{A} -a encontrarse con sus seres queridos.

Adem \tilde{A} ; s no se sent \tilde{A} -a sola, la compa \tilde{A} + \tilde{A} -a de Tetsuya-san la reconfortaba, m \tilde{A} ; s que una guardiana era como una hermana mayor con la que desde peque \tilde{A} +a, hab \tilde{A} -a compartido muchas cosas.

Pero a veces la tristeza le llegaba de repente, no pod \tilde{A} -a evitar soltar unas cuantas l \tilde{A} ;grimas, despu \tilde{A} ©s de todo, de su familia solo quedaba el recuerdo.

Ahora, Hajime-san sorprend \tilde{A} -a a Matsumura-kun inmersa, hab \tilde{A} -a ido a buscarla porque Hijikata-san necesitaba hablar con ella y con los miembros del Shinsengumi.

El joven guerrero, quedo por unos instantes hundido en esa imagen et \tilde{A} ©rea, el viento soplaba gentilmente, moviendo las copas de los \tilde{A} ;rboles, haciendo caer p \tilde{A} ©talos y hojas, meciendo los cabellos negros de la joven de aspecto delicado y piel blanca, su dulce mirada azabache se entremezclaba con la paz y la tristeza.

-Hajime-kun…

- El llamado lo hizo salir de sus cavilaciones, era Tetsuya ambos estaban buscando a la joven.
- -Oh, que bueno, ha encontrado a Matsumura-sama. -Mi señora, el capitÃ;n desea hablar con usted.

* * *

- -¿Qué pasa capitÃ;n?
- -Matsumura-sama, tenÃ-a que avisarle que los miembros del Shinsengumi nos ausentaremos, hemos descubierto un punto estratégico para embestir a las tropas del enemigo.
- -¿Han logrado averiguar hacia donde se mueve el enemigo? -Indagaba Tetsuya.-
- -As \tilde{A} es, algunas partes infiltradas nos han dado datos muy \tilde{A}° tiles, al parecer la tropas del nuevo gobierno planea moverse al norte, si actuamos con precauci \tilde{A}^{3} n, podremos sorprenderlos y evitar que acaben con los aliados que tenemos en esa zona.
- -¿CuÃ;ndo partirÃ;n? -Preguntó Kiyoshi-san.-
- -En cuanto lleguen algunos refuerzos, seg \tilde{A} ºn el \tilde{A} ºltimo informe, llegar \tilde{A} ;n al castillo aproximadamente en 3 d \tilde{A} -as. -Aclaraba el l \tilde{A} -der del grupo.-
- -Ya veo.
- -Debido a la importancia de este suceso, todos los integrantes deber \tilde{A}_i n ir, lo que significa que en el tiempo que nos ausentemos ninguna de nuestras fuerzas proteger \tilde{A}_i la mansi \tilde{A}^3 n. -Solo Yukimura-san se quedar \tilde{A}_i , pero le pido tome sus precauciones.
- -Gracias por su preocupación Hijikata-san, pero confió en la seguridad del castillo, si alguien no deseado llegara a entrar, se tomarÃ;n las medidas necesarias, no hay por qué inquietarse.
 -Musitaba con confianza la heredera.-
- -Esperemos que eso no sea necesario. -Finalizaba la cabeza del grupo.-

Los refuerzos llegaron exactamente en tres d \tilde{A} -as, todo el grupo marcho hacia una batalla prescindible para futuras victorias.

Un par de dÃ-as después de que el Shinsengumi habÃ-a partido, al filo de la media noche, un grupo de hombres armados se escabulleron sigilosamente dentro del castillo.

Era evidente que buscaban algo, escudriñaban cada habitación, herÃ-an o hacÃ-an rehén a todo aquel que se cruzara en su camino, la seguridad al ser sorprendida no logro hacer mucho.

Tetsuya percibi \tilde{A}^3 que algo no andaba bien, silenciosamente se dirigi \tilde{A}^3 a la habitaci \tilde{A}^3 n de Chizuru y despu \tilde{A} ©s a la de Kiyoshi-san.

Lo mejor era escapar, pero Matsumura-san no quiso dejar a todas las personas que estaban en custodia, ya que seguramente al no encontrar lo que buscan comenzaran a interrogar y matar.

- -Debemos hacer algo Tetsuya-san.
- -Pero es muy peligroso Kiyoshi-san, no podemos arriesgarnos, deberÃ-amos pedir ayuda. -Comentaba Chizuru.-
- -No dejare que sigan lastimando a las personas, la muerte no est \tilde{A} ; invitada esta noche, al menos no para los habitantes de este mansi \tilde{A}^3 n. -Exclamaba Matsumura-san.-
- -EstÃ; bien, Kiyoshi-san. -Remataba Tetsuya, que sabiendo lo decida que era Kiyoshi, no podrÃ-a convencerla de huir.-

Era probable que los intrusos la buscaran a ella, as \tilde{A} - que r \tilde{A} ; pidamente tomaron las precauciones debidas para ese tipo de situaci \tilde{A} ³n y salieron a investigar cuantos eran los intrusos.

-En total son 10, 3 se encuentran en la parte frontal, 4 vigilando a todo el personal puesto en custodia y los otros est \tilde{A} ;n resguardando tres diferentes \tilde{A} ;reas. -Aseguraba la guardiana.-

Primeramente, Tetsuya se hizo cargo de los tres que estaban repartidos en la mansi \tilde{A}^3 n, despu \tilde{A} ©s le siguieron los que resguardaban la entrada. No fue dif \tilde{A} -cil vencerlos, finalmente con mayor cautela las tres se dirigieron a donde ten \tilde{A} -an a los prisioneros, deb \tilde{A} -an actuar astutamente, un mal paso causar \tilde{A} -a la muerte de los trabajadores del castillo.

Llamando la atención de los guardias con un estrepitoso ruido fuera de la habitación, lograron hacerlos venir, al ver a sus compañeros heridos tomaron posiciones defensivas, la noche era cómplice de la guardiana de la heredera, provenÃ-a de una familia guerrera y desde pequeña habÃ-a sido instruida en el arte de la espada y del combate. Sus habilidades se podrÃ-an igualar a las del mejor lÃ-der de guerra. Al igual que Kiyoshi-san era huérfana, habÃ-a perdido a toda su familia en un gran incendio que lo destruyo todo, Matsumura-san la acogió y la trato como a un familiar más, creando asÃ- la estrecha relación con esa familia a la que habÃ-a jurado proteger.

Uno a uno, los cuatro restantes fueron cayendo, pero justo en el momento de que el \tilde{A}° ltimo intruso ca \tilde{A} -a, por la puerta principal entraron al menos 30 elementos m \tilde{A}_{i} s, sorprendiendo a las tres mujeres.

Tetsuya elimino a dos $m\tilde{A}_1$ s, pero al ser demasiados finalmente la desarmaron, Chizuru al intentar sacar su katana fue igualmente desarmada y dejada inconsciente. Kiyoshi permaneci \tilde{A}^3 quieta, Tetsuya le hab \tilde{A} -a indicado con un gesto que no hiciera nada.

-DÃ-ganme dónde estÃ; el Shinsengumi. -Preguntaba aquel hombre al que juzgando por su apariencia era el lÃ-der.-

Se posiciono frente a ellas, que ten \tilde{A} -an las manos inhabilitadas y estaban de rodillas, ninguna respond \tilde{A} -a, se dirigi \tilde{A} ³ primeramente a Tetsuya, la miro fijamente sin decir palabra, sigui \tilde{A} ³ con Kiyoshi, tomo su rostro y lo examino.

**000000000000000000000000000

Y ahora, qué pasarÃ;? Qué querrÃ; aquel grupo, las cosas se complican en la mansión y los del Shinsengumi ya estÃ;n lejos, un nuevo capitulo la semana próxima.

Hasta entonces, un beso :*

3. Episodio III

**Hey, hey, hey! De nuevo por aquÃ-, se que prometÃ- actualizar cada semana, pero la verdad no sé qué paso que no lo hice, en fin, sin excusas les entrego el episodio nÃ $^{\circ}$ mero 3. Que lo disfruten!

0000000000000000000000

Anteriormente en Sakura Blossom…

Las tropas del Shinsengumi dejaron temporalmente la mansi \tilde{A}^3 n Matsumura, ten \tilde{A} -an planeado embestir tropas enemigas en un punto estrat \tilde{A} Ogico. En su ausencia un grupo entro sigilosamente al castillo, los intrusos tomaron de rehenes a todos los habitantes y ahora, se dispon \tilde{A} -an a interrogar a la heredera y a su guardiana \hat{a} \in |.

-DÃ-ganme dónde estÃ; el Shinsengumi. -Preguntaba aquel hombre al que juzgando por su apariencia era el lÃ-der.-

Se posiciono frente a ellas, que ten \tilde{A} -an las manos inhabilitadas y estaban de rodillas, ninguna respond \tilde{A} -a, se dirigi \tilde{A}^3 primeramente a Tetsuya, la miro fijamente sin decir palabra, sigui \tilde{A}^3 con Kiyoshi, tomo su rostro y lo examino.

Episodio III

-Que piel tan delicada, peroâ€|. -Con una fuerte bofetada hizo caer a la joven.-

-No te sientes avergonzada, no tienes ni una sola se \tilde{A} tal de lucha, c \tilde{A} 3 mo es que alguien como t \tilde{A} 0 puede dejar que ella se encargue de protegerse a s \tilde{A} - misma -refiri \tilde{A} ©ndose a Tetsuya- -deber \tilde{A} -as ser t \tilde{A} 0 la que mostrara coraje.

-Â; Alto! -Musitaba Tetsuya.-

-Valla, valla asÃ- que tð fuiste capaz de acabar fÃ; cilmente con 12 de mis hombres, no eres una mujer ordinaria, si me dices lo que quiero saber, no te asesinare y te dejare ser mi mujer. -Dime en dónde estÃ; n escondidos los del Shinsengumi. -VolvÃ-a a cuestionar el hombre.-

- -No sé de lo que habla. -Contestaba la guardiana.-
- -Algunas fuentes nos informaron que los del Shinsenghumi estÃ;n hospedados aquÃ-, nos contrataron para asesinarlos y que asÃ- dejen de causar problemas. -Son solo un estorbo para el progreso, no quieren ver que la nueva era no necesita gente como ellos, son obsoletos. -Por ðltima vez, ¿dónde estÃ; el Shinsengumi?

La mujer permanecÃ-a callada, no parecÃ-a querer abrir la boca y contestar a ninguna de las preguntas efectuadas, lo que termino por fastidiar al hombre. Este la abofeteo, sin conseguir nada; cada prisionero tomo aquella postura, ninguno iba a decir ni una palabra.

- -Te haré hablar a ti o alguno de ellos de una o de otra manera.
- El hombre moreno, comenz \tilde{A}^3 a torturar a Tetsuya, sus hombres la ataron de ambas manos y la colgaron, cada vez que se hac \tilde{A} -a una pregunta y esta no recib \tilde{A} -a respuesta, las cuerdas eran tiradas, haciendo que los brazos de Tetsuya se estiraran, lo cual provocaba com \tilde{A}^0 nmente el dislocamiento de ambas extremidades.
- -Me estas irritando. -Dec \tilde{A} -a visiblemente molesto la cabeza de ese ataque.-

Tetsuya retaba al hombre con la mirada, deseaba con todas sus fuerzas aniquilarlo, nadie nunca la hab \tilde{A} -a tratado de esa manera, estaba furiosa \hat{a} \in |

- -AsÃ- que no hablaras, entonces ya no me sirves… Â;mÃ;tenla!
- $-\hat{A}_i$ No, espere! -Kiyoshi-san que hab \tilde{A} -a permanecido inm \tilde{A}^3 vil grito para evitar que su amiga fuera asesinada.-
- -Ya veo que tienes muchos deseos de hablar. -As \tilde{A} que dime, d \tilde{A} 3 nde est \tilde{A} 1 n esos bastardos, si me lo dices, podr \tilde{A} 1 s salvar la vida de esa mujer.
- -La mayor \tilde{A} -a de sus hombres ni siquiera pudieron derrotar a Tetsuya, as \tilde{A} que no creo que puedan derrotar al Shinsengumi. -Cuestiono la joven Kiyoshi.-
- -Estamos al tanto de eso, pero sabiendo que no pondr \tilde{A} -an en peligro la vida de los habitantes de esta mansi \tilde{A}^3 n, con seguridad se rendir \tilde{A} -an, y nosotros podr \tilde{A} -amos aniquilarlos esta misma noche, pero al parecer los cobardes se han escondido.
- $-\hat{A}$ ¿Cobardes? El Shinsengumi no fue el que irrumpi \tilde{A} ³ en un castillo lleno de gente inocente para utilizarla como trampa. -Dec \tilde{A} -a de manera desafiante la \tilde{A} °ltima de los Matsumura.

Nuevamente el rostro de la joven se veÃ-a enrojecido, el morenos le propino otra bofetada.

- -Me estoy cansando de ustedes. $-\hat{A}_i$ Egami, mata a la heredera del clan! -Ordenaba el hombre a uno de sus aliados.-
- -Â;Nooooooooo! Â;Alto, estÃ; bien, lo llevare al escondite del

- Shinsengumi! -DecÃ-a una de las mujeres.-
- -Muy bien, tu cambio de actitud me gusta.
- $-\hat{A}_i$ No lo hagas, no lo hagas, es muy peligroso! -Gritaba una de las chicas desesperada.-
- Egami que ten \tilde{A} -a como orden matar a la heredera, la golpeo en la nuca, dej \tilde{A} indola inconsciente.
- -Muy bien, gu \tilde{A} -ame hacia el escondite. -Le ordenaba el hombre a la que hab \tilde{A} -a pedido por la vida de la otra.-
- La joven guiaba a los hombres a trav \tilde{A} ©s de la mansi \tilde{A} ³n que conoc \tilde{A} -a perfectamente, los gui \tilde{A} ³ hasta un jard \tilde{A} -n, el invierno estaba presente ya, todo el campo estaba cubierto por suave nieve blanca, hac \tilde{A} -a fr \tilde{A} -o, el cielo limpio de nubes, albergaba un cuarto de luna.

De pronto la chica se detuvo…

- -¿Qué es lo qué pasa, donde estÃ; el escondite?
- -Los miembros de Shinsengumi no se encuentran aqu \tilde{A} -. -Musitaba la joven.-
- -Te lo advierto deja de jugar o mataremos a todos los residentes y a tu ama. -La mujer inm \tilde{A}^3 vil no parec \tilde{A} -a hacer caso de la amenaza.-
- -Su falta de inteligencia los llevo a una operaciÃ³n sin sentido alguno. Ni siquiera son capaces de identificar a cada habitante de este castillo correctamente.
- -¿Qué quieres decir con eso?
- -Me has colmado la paciencia, Egami ve a matar a todos, no dejes a nadie con vida.
- -Â;SÃ- señor!
- -No lo permitiré.

En un rÃ;pido movimiento la joven desenvaina la espada que escondÃ-a entre sus ropas y detiene a Egami hiriéndolo en la parte frontal.

- -¿Pero qué es lo que haces? -¿Quién te crees? -DiscutÃ-a confundido el lÃ-der de todos.-
- -Soy la heredera del clan Matsumura, Matsumura Kiyoshi. -Y no dejare que sigas maltratando a los habitantes de estas tierras.
- $-\hat{A}_i\hat{A}_i\hat{Q}u\tilde{A}\odot$? Eso no es posible, Matsumura Kiyoshi esta inconsciente en la habitaci \tilde{A}^3 n que dejamos hace unos momentos. -Dec \tilde{A} -a asombrado y aturdido el moreno.-
- -¿EstÃ;s seguro de eso?
- -La persona que est \tilde{A}_i en esa habitaci \tilde{A}^3 n es Tetsuya mi guardiana y

dama de compañÃ-a. -Aclaraba la pelinegra.-

- El hombre que llevaba por nombre Fujimaru Takuboki record \tilde{A}^3 que la joven que ten \tilde{A} -a enfrente hab \tilde{A} -a llamado as \tilde{A} a la otra que hab \tilde{A} -a torturado.
- _-La mayorÃ-a de sus hombres ni siquiera pudieron derrotar a Tetsuya, asÃ- que no creo que puedan derrotar al Shinsengumi._

Antes de enfrentarse a los primeros intrusos, Tetsuya y Kiyoshi cambiaron sus vestimentas, asimismo, Kiyoshi acomodo una espada en sus ropas; después del asesinato de su padre esas eran las medidas preventivas que siempre tomaban en caso de que quisieran secuestrar o hacerle daño a la heredera del clan.

- -Fue muy descuidado de su parte no conocer los rostros de cada uno de los que habitamos esta casa. Y ni siquiera se percato cuando nombre a Tetsuya por su nombre. -Comentaba la joven.-
- -Est \tilde{A}° pida, c \tilde{A}^{3} mo te atreves a burlarte de esta manera de los 'Bobukyatto'. - \hat{A}_{i} Acaben con ella!

En el campamento, los capitanes del Shinsengumi estaban descansando, los que no pod \tilde{A} -an dormir platicaban, en eso uno de los reclutas comento que hab \tilde{A} -a escuchado un rumor acerca de que un grupo pretend \tilde{A} -a emboscarlos en una mansi \tilde{A} 3n al sur de su locaci \tilde{A} 3n.

- -¿EstÃ;s seguro de eso? -Preguntaba Harada-san.-
- $-S\tilde{A}-$, eso fue lo que dijeron unos hombres en el pueblo que dejamos hace unos d $\tilde{A}-$ as, no sab $\tilde{A}-$ an que yo pertenec $\tilde{A}-$ a al Shinsengumi.

Todos ya hab \tilde{A} -an despertado, ese comentario les llamo la atenci \tilde{A} ³n.

- -¿Y dijeron cuando iban a hacer ese ataque? -Cuestiono Shinpachi.-
- -Al parecer esta noche, pero no hay de qu \tilde{A} © preocuparse, estamos muy lejos de all \tilde{A} -, no lograr \tilde{A} ; n nada.
- -Pero qué dices, al ver que no estamos allÃ-, aquel grupo comenzara a matar a todos, hasta obtener los datos de nuestra locación. \hat{A} ;Chizuru, Tetsuya y la seÃ \pm orita Matsumura corren peligro! -DecÃ-a impresionado Heisuke.-
- -TranquilÃ-zate Heisuke, debemos pensar qué hacer. -Calmaba el capitÃ;n de las fuerzas.
- -Hijikata-san, $t\tilde{A}^{\circ}$ conoces muy bien a esa clase de grupos, solo les interesa el dinero, no les importa asesinar a personas inocentes para conseguir lo que desean. -Volv \tilde{A} -a a comentar Heisuke.-
- -No podemos ir todos, esta pelea es muy importante para el futuro, asÃ- que nos dividiremos. -Explicaba Hijikata.-
- -Yo iré. -DecÃ-a Hajime-san.-
- -Yo también. -PedÃ-a Heisuke.-

- -Esos bastardos la pagarÃ;n caro si acaso dañaron a alguien.--Musitaba Okita.-
- -Est \tilde{A}_i bien, Hajime, Heisuke y Okita, ir \tilde{A}_i n a la mansi \tilde{A}^3 n Matsumura, no se precipiten, solo ir \tilde{A}_i n a ver si acaso el rumor es cierto. -Finalizaba Hijikata-san.-
- El tr \tilde{A} -o parti \tilde{A}^3 enseguida, apresuraron el paso, si se apuraban llegar \tilde{A} -an al amanecer. A medio camino, se encontraron con un trabajador del castillo que hab \tilde{A} -a logrado escapar. Este les conto que ten \tilde{A} -an prisioneros a todos.
- -¿Y qué paso con Chizuru, Tetsuya y Matsumura-san? -Preguntaba Heisuke.-
- -Cuando pude salir, no logre verlas.

De nuevo aceleraron su paso, si el trabajador no las habã-a visto, seguramente estaban escondidas o ya habã-an huido. Los tres esperaban llegar a tiempo antes de que algo irremediable ocurriera.

Llegaron a la mansi \tilde{A}^3 n, todo parec \tilde{A} -a en calma, pero al adentrarse se toparon con los cuerpos de los intrusos, revisaron cada habitaci \tilde{A}^3 n hasta que dieron con todos los prisioneros, despertaron a Chizuru y a Tetsuya, las desataron, no ve \tilde{A} -an por ninguna parte a Kiyoshi-san.

- -¿Qué fue lo que paso con Matsumura-san? -Pregunto Hajime.-
- -Kiyoshi-san, debió guiarlos a alguna parte de la mansión. -Contestó Tetsuya.-
- - \hat{A} ¿Qu \tilde{A} ©, ella sola, nosotros contamos a 12 hombres, cu \tilde{A} ¡ntos m \tilde{A} ¡s son? -Exclamaba sorprendido Okita.-
- -MÃ;s de 25.

Sin hablar mÃ;s todos comenzaron a buscar en cada rincón de la mansiónâ€| Tetsuya-san parecÃ-a inquieta.

- -No se preocupe Tetsuya-san, encontraremos a Matsumura-san antes de que sea tarde. No creo que le hagan daño. -Confortaba Heisuke.-
- -Eso no es lo que me preocupa…

QuÃO querÃ-a decir con eso la guardiana.

Kiyoshi ya se habÃ-a despachado a mÃ;s de la mitad de los hombres que la habÃ-an rodeado después de que su lÃ-der diera la orden de eliminarla. Uno a uno los cuerpos fueron cayendo, la joven mostraba un lado temerario, su habilidad con la espada era exquisita.

Por fin dieron con el lugar donde estaban, el sol comenzaba a salir, a lo lejos se divisaba la figura de la joven y sus adversarios, cuando se acercaron todos quedaron boquiabiertos. La imagen que presenciaron era sorprendente, el sol dotaba de un destello magnifico a la sucesora del clan Matsumura que tenÃ-a en sus manos una espada,

con movimientos elegantes termino con su \tilde{A}° ltimo contrincante que ca \tilde{A} -a detr \tilde{A} ;s de ella. Todos los del Shinsengumi miraban at \tilde{A}° nitos a Matsumura-san, cre \tilde{A} -an lo que su imagen emit \tilde{A} -a, para ellos era una joven delicada e indefensa, no la juzgaban, su posici \tilde{A}° n se lo permit \tilde{A} -a, m \tilde{A} ;s ahora les mostraba un lado totalmente diferente.

La heredera bajaba su arma y se ergu \tilde{A} -a; solt \tilde{A}^3 un suspiro como si dejara atr \tilde{A} ; su estado de total concentraci \tilde{A}^3 n.

 $-\hat{A}_{i}$ Kiyoshi-sama! -La llamo Tetsuya con un deje de preocupaci \hat{A}^{3} n en su voz.

La joven atendi \tilde{A}^3 al escuchar su nombre, al girar, miro las caras de sus espectadores que a \tilde{A}° n la observaban impresionados.

-Â;Woooow, Kiyo-chan, eres increÃ-ble! -Â;Dónde aprendiste esos movimientos? -Alababa Heisuke.-

Chizuru y Heisuke le daban algunos elogios. Okita-san y Hajime-san analizaban la escena, los cuerpos que yacÃ-an en el suelo, tenÃ-an cortes limpios y precisos, la nieve se tornaba roja debajo de los intrusos. Ni un solo mechón de sus cabellos se habÃ-a movido y no se veÃ-a rastro de sangre en sus ropas; sin duda Matsumura-san era una maestra en el manejo de la espada.

-¿EstÃ; usted bien? -Pregunto Tetsuya.-

-SÃ-, gracias, discðlpame por haber hecho que te preocuparas Tetsuya-sama. -DecÃ-a apenada Matsumura-san.-

Justo en el momento en que $\text{dec}\tilde{A}$ -a eso, y en que se acercaba a todos, su mirada se nublo, un penetrante dolor la hizo oprimirse el pecho, en segundos ca \tilde{A} -a desmayada, Hajime-san logro detener su impacto contra el suelo, la sostuvo entre sus brazos.

-¡Kiyoshi-san! -Gritaban al unisono Heisuke, Chizuru y Tetsuya.-

Qué pasa con Kiyoshi, serÃ; grave lo que le afecta o sólo es cansancio por enfrentar a tanto maleante, espero me acompaÃ \pm en en el siguiente episodio.

**Un beso : * * *

4. Episodio IV

Hey, hey, hey! AquÃ- de nuevo como lo prometÃ-, les entrego un capitulo mÃ;s de esta historia, este capi. va especialmente dedicado a -Talii- MuchÃ-simas gracias por ser mi primer reviewer, espero disfrutes este episodio.

**00000000000000000000

Anteriormente en Sakura Blossom...

Las tropas del Shinsengumi dejaron temporalmente la mansión Matsumura, tenÃ-an planeado embestir tropas enemigas en un punto

estratégico. En su ausencia un grupo entro sigilosamente al castillo, los intrusos tomaron de rehenes a todos los habitantes.

En un acto sorprendente y determinada a proteger a todos en la mansi \tilde{A}^3 n, la lider del clan demuestra sus maravillosas habilidades como espadach \tilde{A} -n ante los intrusos, acabando uno a uno con ellos.

Los miembros de Shinsengumi se enteran y Hajime, Okita y Heisuke van en su auxilio, cuando llegan quedan asombrados ante la destreza de la \tilde{A}° ltima de los Matsumura, pero esto es ensombrecido con el repentino desmayo de la joven.

-¡Kiyoshi-san! -Gritaban al unisono Heisuke, Chizuru y Tetsuya.-

Episodio IV

Hajime-san llevo a la heredera a su habitaci \tilde{A}^3 n, Tetsuya, trato de hacerla volver en s \tilde{A} -, pero fue imposible.

Aquella maravillosa demostración de habilidades, habÃ-a dejado sus estragos, el doctor Kurokawa acudió inmediatamente, le suministro algunas medicinas y dejo indicado que por ningðn motivo la joven debÃ-a tener sobresaltos, deberÃ-a comer muy bien y permanecer en cama hasta nuevo aviso.

Okita y Heisuke fueron a encontrarse de nuevo con los dem \tilde{A} ;s, no pod \tilde{A} -an descuidar su posici \tilde{A} ³n. Hajime se quedar \tilde{A} -a hasta ver una mejora en la joven Matsumura.

Chizuru y Hajime se reunieron con Tetsuya para que les explicara el tan repentino desvanecimiento de la heredera.

- -¿Pero qué fue lo qué paso? -Interrogo Chizuru.-
- -Es mi culpa, no debÃ- dejar que Matsumura-san se esforzara de esa manera. -Musitaba Tetsuya con culpa.-
- -Tu culpa, qué podÃ-as haber hecho, ambas estÃ;bamos inconscientes cuando Hajime-kun y los otros nos encontraron. Y ella actuó de la mejor manera posible, demostrando su destreza con la espada. -DecÃ-a Chizuru tratando de levantarle el Ã;nimo.-
- -Falle como su protectora, es verdad que ella es una magnifica espadachÃ-n, esa sorprendente destreza la desarrollo en los entrenamientos que tenÃ-a junto a Matsumura-sama que la entrenaba constantemente, a pesar de su frÃ;gil condición, él querÃ-a que su hija pudiera defenderse de cualquier cosa en caso de requerirlo, sin necesitar de terceros. Utilizando solo su fuerza interior y su esplendida habilidad con la espada. Pero, al hacer eso puso en riesgo su vida, verÃ;n, Matsumura-san estÃ; enferma, tiene un corazón vulnerable. -Desde pequeña ha sufrido constantes afecciones, su salud es delicada, cada mes acudimos con el doctor Kurokawa para una revisión rutinaria y por las medicinas que la ayudan a mantenerse estable. -MÃ;s tiene prohibido cualquier esfuerzo mayor, es similar a lo que sucede con sus fuerzas Rasetsu, su fuerza vital disminuye al ejercer un arrebato de energÃ-a, reduciendo su tiempo de vida.

Los del Shinsengumi quedaron pasmados, nunca hubieran imaginado

- aquella triste revelaci \tilde{A}^3 n, s \tilde{A} la joven parec \tilde{A} -a fr \tilde{A} ; gil, pero nunca la hab \tilde{A} -an visto sufriendo de alguna complicaci \tilde{A}^3 n.
- -Pero, Matsumura-san nunca se ha quejado de alg \tilde{A}° n mal. -Dec \tilde{A} -a Chizuru.-
- -Eso es porque a ella no le gusta que nadie sepa de su enfermedad, pocas personas sabã-an de esto, sus padres y hasta ahora solo el doctor y yo sabã-amos de su padecimiento, ni siquiera los trabajadores del castillo tienen conocimiento de esto. -Matsumura-san no desea que nadie sienta lastima por ella, no quiere que las personas se preocupen y arriesguen innecesariamente. -Asã- que por favor, no digan que les he contado esto.
- -No lo haremos. -Prometió el par.-
- La heredera no despertó sino hasta tres dÃ-as después, Chizuru la cuidaba.
- -Cómo te sientes Kiyo-chan.
- -Muy bien Chizuru, parece que dormÃ- una eternidad.
- Kiyoshi pretendÃ-a pararse, Chizuru la detuvo de inmediato, alegando que el doctor habÃ-a dejado en claro que no podÃ-a hacerlo.
- -No debes forzar a tu coraz \tilde{A}^3 n Kiyo-chan, descansa por favor.
- Chizuro meti \tilde{A}^3 la pata, se supone que no ten \tilde{A} -a que decir que sab \tilde{A} -a lo del padecimiento de la joven.
- -Al parecer, Tetsuya-san les conto todo, ¿no es asÃ-? -Bueno, no importa ya. -DecÃ-a con resignación Matsumura-san.-
- El doctor volvi \tilde{A}^3 y en privado despu \tilde{A} ©s de una revisi \tilde{A}^3 n dijo a Kiyoshi y a Tetsuya que el esfuerzo realizado hab \tilde{A} -a debilitado mucho al coraz \tilde{A}^3 n de la heredera.
- -Su corazón ya no puede bombear suficiente sangre oxigenada al resto del cuerpo. Esto ocasiona una congestión en los pulmones y otros órganos, lo que reduce su capacidad para funcionar adecuadamente. -Como cuidados le recomiendo que siga tomando la medicina que le he recetado, haga ejercicio ligero, camine para que su corazón se acostumbre a dar oxigeno constantemente. -Cuando acabe de realizar alguna actividad, repose. -Si no sigue mis instrucciones puede provocarse una insuficiencia cardÃ-aca total, lo que significa que su corazón dejarÃ; de latir completamente. -Aunque... debo ser totalmente franco con usted Kiyoshi-san, su enfermedad es crónica.
- -Eso significa queâ€ \mid -Tetsuya no se atrevió a completar su frase.-
- $-S\tilde{A}-$, si sigue mis indicaciones al pie de la letra, es posible que su coraz \tilde{A}^3 n resista por mucho m \tilde{A}_1 s tiempo.
- -¿Entonces, cuÃ;nto tiempo cree que me queda? -Preguntaba con suma tranquilidad la enferma.-

-El arrebato de hace unos dÃ-as aceleró el proceso de degeneración de su corazón. -Me temo que le queda poco mÃ;s de un año….

La cara de Tetsuya se desol \tilde{A}^3 , Kiyoshi se manten \tilde{A} -a calmada, a pesar de que la noticia que hab \tilde{A} -a recibido era una del tinte fatal.

Ambas despidieron al doctor que pidi \tilde{A}^3 ser llamado en cualquier caso.

Tetsuya se derrumbo llorando culpÃ;ndose del destino de la que consideraba su hermana.

- -Tetsuya-san, no es tu culpa. -Ambas lo sabÃ-amos que esto tenÃ-a que suceder en cualquier momento.
- -Pero yo fui la culpable, no pude hacer nada para evitar que te esforzaras de esa manera, sab \tilde{A} -a lo que pod \tilde{A} -a pasar y no hice nada m \tilde{A} ; s para ayudarte.
- -¿Qué querÃ-as hacer, traicionar al Shinsengumiâ€|querÃ-as morir por mi? -Sabes que eso me hubiera devastado más que esta noticia. -Eres lo único que me queda Tetsuya-san, tú, este lugar y las personas que lo habitan son lo único que tengo, no me arrepiento de haber actuado como lo hice, tuve la oportunidad de protegerlos. -Cuando mi madre y padre murieron, lo acepte porque sé que no podÃ-a hacer nada; pero en ese momento no iba a permitir que me arrebataran otra cosa que amo, te dije que la muerte no estaba invitada para los que vivimos en este castillo. -AsÃ- que por favor quita esa cara de angustia.

Tetsuya se sent \tilde{A} -a muy triste, pero al ver la fortaleza y madurez de Kiyoshi se prometi \tilde{A}^3 a s \tilde{A} - misma no volver a llorar ni a sentirse mal por lo pasado o por lo menos no demostrarlo frente a Kiyoshi.

Otro de los habitantes se enter \tilde{A}^3 de la noticia, por casualidad iba a ver a Kiyoshi-san, por lo que pudo escuchar cuando el doctor le dec \tilde{A} -a en qu \tilde{A} © estado estaba su condici \tilde{A}^3 n.

Unos d \tilde{A} -as despu \tilde{A} ©s, Chizuru entro en la habitaci \tilde{A} 3 n de esta, siempre lo hac \tilde{A} -a para conversar y aminorar el aburrimiento de la heredera, ya que en d \tilde{A} -as pasados no pod \tilde{A} -a ir a ning \tilde{A} 0 n otro lugar. Pero se comportaba extra \tilde{A} ±a desde hace unos d \tilde{A} -as, parec \tilde{A} -a triste y afligida.

- $-\hat{A}$ ¿Qué es lo qué te pasa Chizuru-chan? -Cuestionaba la joven Kiyoshi.-
- -Solo me duele un poco la cabeza Kiyo-chan, no te preocupes.
- -Eres t $\tilde{\mathtt{A}}^{\mathrm{o}}$ la que no deber $\tilde{\mathtt{A}}$ -a preocuparse por algo que es totalmente natural.

Chizuru miro con sorpresa a Kiyoshi, al parecer Matsumura-san sabÃ-a que Chizuru se comportaba de esa manera porque de alguna manera se habÃ-a enterado de lo complicado de su padecimiento.

Kiyoshi le explicaba que con el tiempo hab \tilde{A} -a comprendido que la muerte es un paso m \tilde{A} ;s, quer \tilde{A} -a creer que la vida no termina al momento en que el coraz \tilde{A} 3n deja de latir y que la estad \tilde{A} -a en el mundo f \tilde{A} -sico ayuda al alma a enriquecerse para llegar a una

evoluciÃ³n. Las personas son pequeños entes en un gran universo y que a pesar de ello, tienen la capacidad de cambiarlo.

- -Todos tienen que morir en algún momento dado. -Yo no veo un problema en que mi muerte este cerca o muy lejos todavÃ-a. -Sé que aunque mi estadÃ-a en este mundo sea corta o larga forma parte de un todo, de algo que ayuda a transformarlo.
- -Pero no es justo, no es justo que las personas buenas abandonen este mundo. Primero la enfermedad de Okita-san, luego la muerte de Kondou-san y ahora tu Kiyoshi-chan. -No soportar \tilde{A} -a si eso llegara a pasarle a \hat{a} \in |. -Dec \tilde{A} -a la casta \tilde{A} \pm a.-
- -No tienes por quÃO preocuparte por eso Chizuru.
- -¿A qué te refieres Kiyo-chan? -Preguntaba la ayudante del Shinsengumi.-

Kiyoshi confes \tilde{A}^3 a Chizuru que de manera extra \tilde{A} ta pod \tilde{A} -a sentir cuando una persona iba a morir, estando ella misma al borde de la muerte en innumerables ocasiones, hab \tilde{A} -a desarrollado esa habilidad, sent \tilde{A} -a un fr \tilde{A} -o profundo, penetrante cada vez que alguien cercano estaba pr \tilde{A}^3 ximo a fallecer.

Esa sensación pudo experimentarla por primera vez de pequeña, pensando que era provocado por el dolor de haber perdido a su madre no le hizo mucho caso, volvió a sentirlo con algunos trabajadores del castillo y finalmente con su padre.

-Su muerte aðn estÃ; muy lejos, Chizu-chan, asÃ- que aprovecha cada instante a su lado…

La madurez de la heredera reanimo a la casta $\tilde{A}\pm a$, si ella no mostraba abatimiento alguno por lo que iba a pasar no hab \tilde{A} -a motivo para hacer que todo eso se convirtiera en una gran tristeza para todos.

Pero en esa confesión Kiyoshi-san no menciono que comenzaba a tener aquella sensación en otros de los miembros del Shinsengumi…

Todos los integrantes del Shinsengumi ya habÃ-an regresado, algunos heridos los acompañaban, pero su operación resulto fructÃ-fera y satisfactoria.

La nieve se derriti \tilde{A}^3 y los reto $\tilde{A}\pm$ os inundaban las ramas de los \tilde{A}_1 rboles, Kiyoshi era un poco obstinada, siempre sal \tilde{A} -a a caminar sola a pesar de que Tetsuya-san le hab \tilde{A} -a dicho que no era correcto porque podr \tilde{A} -a sentirse mal y nadie estar \tilde{A} -a cerca para auxiliarla.

Se apoyaba en uno de los setos; su madre, ten \tilde{A} -a el mismo nombre que aquellos \tilde{A} ; rboles, tal vez por eso le gustaba tanto verlos, porque guardaban recuerdos gratos.

Ya se sent \tilde{A} -a mejor, pero por momentos, los mareos y los dolores en el pecho le regresaban.

- -No deberÃ-a estar usted sola, Matsumura-sama.
- -Hajime-kun, no se lo diga a Tetsuya-san sino se enfadara conmigo, guarde ese secreto por m \tilde{A} -. -Kiyoshi le ofrec \tilde{A} -a una c \tilde{A} ; lida sonrisa

al espadach \tilde{A} -n.- -Pero ya que est \tilde{A} ; usted aqu \tilde{A} -, quisiera acompa \tilde{A} ±arme. -Invitaba la heredera.-

-Con gusto. -Aceptaba el pelinegro.

Casi no hablaban, paseaban por el jardÃ-n de sakuras, él manteniendo una distancia propia detrÃ;s de ella; a pesar de la nula conversación, de la distancia entre sus cuerpos, les agradaba su compañÃ-a, la tranquilidad se apoderaba de sus mentes, para Hajime no habÃ-a guerra, para Kiyoshi no habÃ-a enfermedad ni muerte.

De repente Hajime-san vio la figura de Matsumura-san inclinarse para después tambalarse, acudió para que la joven no cayera, tomándola de los brazos, Kiyoshi se apoyo por un momento en el pecho del samurái, por unos cuantos segundos se quedaron asÃ-, pero pronto los dos se sonrojaron, se percataron de lo cerca que estaban y tomaron de nuevo una distancia prudente, ella se apoyo ahora en el antebrazo del joven.

 $-\hat{A}_{\dot{c}}$ Est $\tilde{A}_{\dot{i}}$ bien, Matsumura san? Ser $\tilde{A}_{\dot{i}}$ mejor que la acompa \tilde{A}^{\pm} e a su habitaci \tilde{A}^{3} n para que repose. -Le aconsejaba el espadach \tilde{A} -n a la heredera.-

-EstÃ; bien.

Se dirigieron al recinto donde dormÃ-a la heredera, en las puertas de este Kiyoshi invito a repetir su paseo, lo que dibujo una minðscula sonrisa en el rostro serio del Shinsengumi.

 $-\hat{A}_{\dot{c}}$ Podemos regresar ma $\tilde{A}_{\dot{c}}$ tana? Deseo ver cuando los cerezos florezcan.

-Con gusto Matsumura-san.

A media tarde del siguiente d \tilde{A} -a, volvieron, la escena se repet \tilde{A} -a, Hajime se manten \tilde{A} -a detr \tilde{A} ; s de la joven para salvaguardarla, pero la joven no sent \tilde{A} -a ning \tilde{A} on malestar, se detuvieron debajo de un \tilde{A} ; rbol, observando, dejando que todo aquello los inundara de una paz que se respiraba en el ambiente. Los cerezos florec \tilde{A} -an uno a uno, con toda calma, mostrando su perfecci \tilde{A} 3n.

-Cada vez que los capullos brotan y florecen, su magnificencia me atrapa. -Romp \tilde{A} -a el silencio la \tilde{A} ºltima de los Matsumura.-

-Su ciclo inmutable y maravilloso, a pesar de eso su belleza es a \tilde{A} ºn m \tilde{A} ¡s grande cada vez. -Completo Hajime-san, como si sus pensamientos estuvieran sincronizados.-

Kiyoshi miro al samur \tilde{A}_i i atrapada en una sensaci \tilde{A}^3 n reconfortante, algo estaba muy claro, entre ellos exist \tilde{A} -a una cierta empat \tilde{A} -a, una uni \tilde{A}^3 n invisible, pensaban de manera similar acerca de muchas cosas; se admiraban, Hajime-san admiraba a Kiyoshi-san por todo lo que hab \tilde{A} -a hecho, por creer en sus propios ideales, por tener la determinaci \tilde{A}^3 n de proteger a la gente que habitaba en la mansi \tilde{A}^3 n, por no dejarse vencer por un obst \tilde{A}_i culo, nunca hab \tilde{A} -a conocido a una mujer tan fuerte y delicada al mismo tiempo.

Y a su vez Kiyoshi admiraba al Shinsengumi por la fortaleza y disciplina que mostraba, por pelear frente a frente contra lo que amenazaba su credo. En las reuniones en las que habÃ-a estado

presente, se dio cuenta de que era un hombre sabio, leal, inteligente, que analizaba cuidadosamente la situaci \tilde{A}^3 n para as \tilde{A} -formar un plan de acci \tilde{A}^3 n efectivo.

Se disponÃ-an a caminar un rato mÃ;s, Hajime ofreció su brazo para que ella pudiera bajar de la pequeña colina a la que habÃ-an subido, en cuanto hubo contacto, Kiyoshi-san sintió un profundo escalofrió recorrer su cuerpo, su rostro se ensombreció, ella sabÃ-a perfectamente que significaba esa sacudida y también sabÃ-a que no podÃ-a hacer nada. Aquello la turbo por un momento, pero de nuevo recobro su apacible mirada al sentirse mÃ;s cerca del joven guerrero.

-â€ $|m\tilde{A}|$ s que vivir mil vidas, quiero vivir intensamente este instante que me quedaâ€|-

**0000000000000000000000

Qué les ha parecido, no sean malos y dejen sus reviews, sino la maldición de los finales caerÃ; sobre ustedes (la maldición consiste en que nunca podrán ver, leer o escuchar el final de una historia, anime o que se yo :P asÃ- que pongan reviews!)

**Hasta la prÃ3xima semana, un beso :* **

5. Episodio V

Hola mundo! AquÃ- de nuevo, mÃ;s pronto de lo pensado y es que antes de que surja algo, ya saben cosas que no permitan que actualice, subo el quinto y ðltimo episodio de esta historia, sÃ-! es el ðltimo! Lo pueden creer! Que rÃ;pido, pero sinceramente, no querÃ-a hacer de esto algo cansado y ya sin chiste, asÃ- que verti toda mi inspiración en 5 capÃ-tulos solamente.

Sin mÃ;s los dejo disfrutar de esta última parte.

Enjoy it!

**0000000000000000000000000

Anteriormente en Sakura Blossom…

Tras el desvanecimiento de la heredera del clan Matsumura, Chizuru y Hajime se enteran que Kiyoshi-san padece una enfermedad en el corazón que ocasiona que su vida disminuya en cada arrebato de energÃ-a. AsÃ- mismo Matsumura-san confiesa a Chizuru que es capaz de predecir la muerte de las personas debido a una extraña habilidad.

Finalmente algunos sentimientos florecen junto a los cerezos del jardÃ-n favorito de la herederaâ€|

Se disponÃ-an a caminar un rato mÃ;s, Hajime ofreció su brazo para que ella pudiera bajar de la pequeña colina a la que habÃ-an subido, en cuanto hubo contacto, Kiyoshi-san sintió un profundo escalofrió recorrer su cuerpo, su rostro se ensombreció, ella sabÃ-a perfectamente que significaba esa sacudida y también sabÃ-a que no podÃ-a hacer nada. Aquello la turbo por un momento, pero de nuevo recobro su apacible mirada al sentirse mÃ;s cerca del joven

guerrero.

-â€|mÃ;s que vivir mil vidas, quiero vivir intensamente este instante que me quedaâ€|-

Episodio V

Sus caminatas se volvieron regulares, era la forma perfecta de terminar el d \tilde{A} -a, cada vez que lo hac \tilde{A} -an, un pajarillo azul aparec \tilde{A} -a de repente y los acompa \tilde{A} taba.

A principios de marzo Hijkata-san convoco a otra reunión, esta vez seria para anunciar que tenÃ-an que retirarse, la batalla habÃ-a avanzado hacia lugares importantes y tenÃ-an el deber de apoyar a otras fuerzas.

Chizuru lloró y casi lo hace también Heisuke, todos los miembros del Shinsengumi agradecieron la hospitalidad y amabilidad de la heredera y los trabajadores de la mansión Matsumura.

…

- -Matsumura-san, nos vamos ya, a nombre de todo el Shinsengumi le agradezco infinitamente su generosidad. -DecÃ-a el mÃ;ximo lÃ-der de la escuadra.-
- -No hay porque darlas, soy yo quien deber \tilde{A} -a agradecer, su estad \tilde{A} -a permiti \tilde{A}^3 crear lazos irrompibles entre los habitantes de este castillo y el Shinsengumi, muchas gracias.

La heredera se despidi \tilde{A}^3 uno a uno de los miembros de aquella fuerza, finalmente llego a Hajime. Se miraron melanc \tilde{A}^3 licamente, lenta y silenciosamente hab \tilde{A} -a nacido dentro de ellos una emoci \tilde{A}^3 n c \tilde{A}_1 lida y se hac \tilde{A} -a m \tilde{A}_1 s fuerte estando juntos.

- -Le agradezco su tiempo y todas las caminatas, Hajime-san.
- -Fue un placer para mi, Matsumura-san.
- -En la puerta de la mansión…-
- -No importa que rumbo tomen sus futuras batallas, nunca olviden el motivo de su lucha, ya que eso es lo que los hace fuertes. -Estaré orando por cada uno de ustedes. -Hasta luego. -DecÃ-a finalmente la heredera.-

Todos part \tilde{A} -an, en la mente de Kiyoshi-san pasaban muchas cosas, ella sab \tilde{A} -a que no volver \tilde{A} -a a ver a ninguno, por una raz \tilde{A} 3n u otra.

-Aunque eso suceda, confÃ-o plenamente en que al final del camino, todos nos encontraremos nuevamenteâ \in | -â \in |Hasta entoncesâ \in |Saitou-sanâ \in |

En la mansi \tilde{A}^3 n no se ten \tilde{A} -an noticias recurrentes del Shinsengumi, solo cuando alg \tilde{A}° n trabajador escuchaba algo en el pueblo cercano; Kiyoshi-san hab \tilde{A} -a dejado de sentir poco a poco esos escalofr \tilde{A} -os unas semanas despu \tilde{A} ©s de que el grupo se hab \tilde{A} -a marchado.

Matsumura-san comenz \tilde{A}^3 a enfermar m \tilde{A}_1 s cada vez. El doctor acud \tilde{A} -a continuamente, Tetsuya ya no separaba ni un instante de su lado, sal \tilde{A} -an a caminar, el invierno pasaba entre nevadas e intenso fr \tilde{A} -o.

A la heredera le daban ataques de tos y se le dificultaba respirar, le daban dolores de cabeza que la mantenÃ-an en cama, se sentÃ-a débil. Algunas veces no podÃ-a mantenerse en pie sola, porque los mareos la asechaban o simplemente se desmayaba.

Kiyoshi-san podÃ-a ver desde su habitación un árbol de cerezos que estaba fuera de ella, la nieve empezaba a derretirse, los retoños de los setos comenzaban a salir. De repente un pajarillo azul idéntico al que veÃ-a cuando caminaba a lado de Hajime-san se poso en una rama del cerezo, cerca de un brote.

Una suave sonrisa se dibujo en el rostro pacÃ-fico de la sucesora del clan, cerró los ojos quedÃ;ndose dormida por un momento…

Cuando despertó se sentÃ-a con más fuerzas, asÃ- que fue directo a aquel jardÃ-n que tanto le gustaba, a lo lejos en una colina distinguió la figura de alguien, le llamo la atención, conforme se acercaba se percato de que aquella persona vestÃ-a de manera tradicional y tenÃ-a un oscuro y bello cabello largo acomodado en una coleta de lado.

-Yoshi-chan.

Antes de acercarse mÃ;s y lograr ver bien a la persona que estaba en el pequeño cerro, alguien la llamo con una voz cariñosa, un par de figuras estaban detrÃ;s de ella, al voltear, el rostro de la joven se ilumino y sus ojos se llenaron de lÃ;grimas…

Lagrimas corrÃ-an por las mejillas de Tetsuya, estaba en aquel jardÃ-n tan importante; en las manos sostenÃ-a una vasija, recordaba una charla de hace unos pocos meses.

- -Tetsuya, cuando muera, por favor toma mi lugar al frente del clan.
- -Por qué dices esas cosas Kiyo-chan, yo nunca podrÃ-a reemplazarte. No serÃ-a correcto. -Preguntaba desconcertada la guardiana.-
- -Eres mi hermana Tetsuya, tal vez no compartamos la misma sangre, pero siempre hemos estado juntas, creo en ti ciegamente, se que siempre har \tilde{A} ; s lo correcto y s \tilde{A} \bigcirc que llevaras alto al clan Matsumura. -Adem \tilde{A} ; s quiero que esparzas mis cenizas en el jard \tilde{A} -n de sakuras, por favor.
- -TodavÃ-a falta mucho tiempo para eso. Debes tener fiebre, ya estas delirando. -Señalaba Tetsuya-san.-
- -Promete que lo harÃ;s. -DecÃ-a seria Kiyoshi.-
- -Te lo prometo.

…

La guardiana retiraba la tapa de la vasija, el viento revoloteo

dispersando aquel polvo gris entre los $\tilde{\mathtt{A}}_{\textrm{!}} \mathtt{rboles}$ que estaban por florecer.

-Hasta pronto, querida hermana…

FIN

0000000000000000000000

- **Agradezco enormemente a todos los que se detuvieron a leer 'Sakura Blossom' ustedes formar parte de mi historia como 'fic writer'.
 **
- **Espero les haya gustado y como siempre espero sus reviews, ojala me acompañen en las próximas historias que publicaré; por ahora pueden disfrutar un fic de Saint Seiya, donde el Santo mas cercano a Dios, encontrarÃ; el amor en una chica muy peculiar, la historia se llama 'Sentimientos Dorados'.**
- **Me despido ya, y una vez mã;s GRACIAS!**
- **Un beso y un abrazo enorme :) **

End file.